

جلالة الملك ترأس مجلس الوزراء - تنفلات قادة الامن العام

نص المشروع الاردني للاتفاق الاقتصادي مع سورية - تعيين متصرفين

الحسين محمد شوارك برك - الامارات

وفدان عسكريان للقاهرة ولندن وبون - تنفيذ عدم الجمع بين الوظيفة والتقاعد

فلسطين

جريدة يومية سياسية اخبارية مصرية
تأسست سنة ١٩١١
مقرها: القاهرة
رئيس التحرير: محمد عبد الحليم
مدير التحرير: محمد عبد الحليم
مدير الادارة: محمد عبد الحليم

الخميس اول تشرين الاول ١٩٦٤
٢٤ جمادى الاولى ١٣٨٤ هـ
العدد ١٥٠٠
(FALASTIN) DAILY NEWSPAPER
THURSDAY 1-10-1964

عميلة!
سنياتي «اوهاب» سنياتي
اكتشف مراقبو السناور باري
غولد ووتر مرشح الحزب
الجمهوري في جولته الانتخابية
وجود جاسوسة حسنة سمراء
التي على الصفحة الخامسة

وفدان عسكريان
للقاهرة ولندن وبون
عمان - غادر مطار عمان امس وفدان
عسكريان احدهما الى القاهرة والاخر
الى بريطانيا ولانها الغربية

تنفلات قادة
الامن العام

عمان - قرر امير اللواء حكمت
مبار مدير امن العام اجراء التنفلات
التالية بين قادة المتاحق في المملكة:
اعتبارا من اليوم وفيما يلي التنفلات:
الرئيس كاتم ابو غزاله من منطقة
القدس مساعدا لدير الامن العام
والقيد سليمان الرتبة قائد منطقة
عمان والقيد محمود شرب قائد
منطقة القدس والقيد محمد عيسى
القيد قائد منطقة اردب والقيد احمد
يعقوب قائد منطقة الخليل والقيد
اديب مناع قائد منطقة البلقاء والرئيس
الاول منير ثور من منطقة عمان الى
مديرية الامن العام

البقية على الصفحة الخامسة عمود ٧

احالة ضباط امن
على التقاعد

عمان - قرر مجلس الوزراء
جلسته التي عقدها امس احالة ثمانية
من ضباط الامن العام على التقاعد
منهم من يحمل رتبة زعيم ومقدم
ورئيس اول

تعيين متصرفين
وتنقلات بالداخلية

عمان - قرر مجلس الوزراء
جلسته التي عقدها امس تعيين
السيد احمد الهندي والسيد هادي
العواملة بوظيفة متصرف بالدرجة
الثانية في وزارة الداخلية

ومرح السيد محمد نزال المرموطي
وزير الداخلية بان تنقلات سنجري
في مطلع الاسبوع القادم بين عدد من
الحكام الاداريين في المملكة وقد يعان
في هذه التنقلات يوم السبت او
الاحد

اللازم قيسى واخوه
سلمهما الاردن للبنان

عمان - غادر مطار عمان مساء
امس فريق من رجال الشرطة العسكرية
البنانيين الذين وصلوا في الصباح
الى عمان بصحبة مهمهم الملازم قيسى
واخوه ابراهيم اللذين اختلجا من
بيروت قبل ايام بعد ان تسلمهما
مراقبة وثيقة مستمرة فترة طويلة
تحت خلافا لارتكابه لجرائم وصفتها
الجريدة بانها على جانب كبير من
الخطورة - ولم تكشف الجريدة عن
طبيعة هذه الجرائم

اعلان

الدكتور عبدالسلام قحايوي

عن نقل عيادته الى مستشفى فلسطين - العبدلي

اعتبارا من ١٠-١-١٩٦٤

وستقبل مرضاه كما يلي:

صباحا من الساعة ٩-١ ظهرا

بعد الظهر من الساعة ٤-٤ مساء

جمعية المقاصد الخيرية بالقدس

تعلن عن مناقشة لتوريد ادوية

ترغب جمعية المقاصد الخيرية بتوريد كميات من

الادوية المختلفة لمستوصفاتها بالقدس حسب الشروط

والمواصفات المبينة

يمكن لكل راغب في الاشتراك بهذه المناقصة ان يحصل

على الشروط والمواصفات المطلوبة من مكتب الجمعية -

شارع بوز سعيدي بالقدس مقابل دينار واحد

اخر موعد للحصول على المطاوعة ١٧-١-١٩٦٤

جمعية المقاصد الخيرية

تلفون ١٤٩٦

زيارات عسكرية لجلالة الحسين

مناوره كبرى - المشاغل العسكرية - مستشفى الميدان

عمان - امضى جلاله الملك المعظم القائد الاعلى للقوات الاردنية المسلحة بعد ظهر
امس الاول ويلة امس الاول في مشاهدة احدي المناورات العسكرية الكبرى التي
اشترك فيها لواء الحرس الملكي وبمضي الوحدات العسكرية الاخرى واستخدمت
فيها الذخيرة الحية

١٠ ساعات

فقد وصل جلاله الملك المعظم الى
البقية على الصفحة الخامسة عمود ٧

الحسين ترأس مجلس الوزراء

جلالته يأمر باقامة معرض اردني

عمان - قام حضرة صاحب الجلالة
الملك الحسين المعظم بزيارة كريمة
تراسة الوزراء الساعة الخامسة
والنصف من بعد ظهر امس وفي
الجلسات الاولى من انعقاد جلسة
مجلس الوزراء

وقد تشرع باستقبال جلالة لدى
وصوله السيد بهجت التلهوني
رئيس الوزراء والوزراء ثم توجه
جلالته الى قاعة المجلس حيث ترأس
حفظه الله الجلسة التي استمرت
ولم يلى منهاج الاحتفال بالاحتفال

البقية على الصفحة الخامسة عمود ٧

مندوب الملك افتتح امس

مركز التدريب المهني للاتحاد اللوثرى

القدس - تفضل جلاله الملك الحسين
المعظم فاتت السيد داود ابو غزالة
محافظ القدس لزيارة مركز التدريب
المهني التابع للاتحاد اللوثرى العالي

الجامعة تؤيد الاردن

لعضوية مجلس الامن

عمان - تلقت الحكومة الاردنية
مذكرة من السيد انور الخطيب سفير
الاردن في الجمهورية العربية تضمنت
نص القرار الذي اتخذته مجلس
الجامعة المتخذ الان في القاهرة والذي
يقضي بتأييد ترشيح الاردن للمفوضية
الشاغرة في مجلس الامن الدولي وذكر
البرقية ان المجلس اتخذ القرار
بالاجماع

لا قصر للبابا

في القدس

عمان - نفى قس الاب دوفوف نجار
سكرتير النائب البطريركي العام
للاشارة ان يكون هناك اي تفكير
في اقامة قصر كبير في مدينة القدس
تقديرا لابيائنا يتزل فيه ويرافقه عند
زياراتهم الاراضى المقدسة - وقال ان
الذي يروى هو ان القصة الرسولية
في القدس تريد استغلال قطعة ارض
لاقامة مشروع انساني عليها - وعلمت
«فلسطين» ان القصة الرسولية
تتزامن بناء مستشفى للمساكين والكهنة
على قطعة الارض المراد استعمالها

بجريمة خطيرة جدا

القاهرة - قالت جريدة الجمهورية
ان تنقلا خطيرا يجري الان في نية
امن الدولة العليا مع عشرين متحما
من المتصدين وبعض المصريين كان
قد فقي عليهم منذ حوالي شهر بعد
مراقبة وثيقة مستمرة فترة طويلة
تحت خلافا لارتكابه لجرائم وصفتها
الجريدة بانها على جانب كبير من
الخطورة - ولم تكشف الجريدة عن
طبيعة هذه الجرائم

اعلان

اليوم ٠٠٠ باشرت العمل مكاتب

المؤسسة العامة للخطوط الجوية العربية السعودية

للحجز والاستعلامات يرجى مراجعة المؤسسة

عمارة اسماعيل البليسي - شارع الملك حسين - طريق السلط سابقا - هاتف ٢١٣١٨ - ٢١٣١٩ عمان

قاهلا وسهلا بكم

اعلانات نجار

اوراق اعتماد

سفيرى تركيا والمجر

عمان - تشرع بمقابلة حضرة
صاحب الجلالة الملك المعظم في قاعة
العرش بقصر رغدان العام ظهر امس
السيد هويدا مارتينيك حيث رفع الى
المقام السامي اوراق اعتماده سفيرا
لجمهورية تركيا

وتشرع بالمقابلة السامية بعد ذلك
السيد اسحاق موارق ورفع السيد
جلالة الملك المعظم اوراق اعتماده
بوصفه سفيرا للجمهورية الشعبية
الغفارية لدى البلاط الهاشمي

البقية على الصفحة الخامسة عمود ٨

الحسين يلقي اليوم خطاب العرش

عطلة رسمية في عمان بمناسبة الاحتفال

بانتفاضة جلاله الملك المعظم

بافتتاح هذه الدورة ويطلع فيه
خطاب العرش السامي
وتجريا على التقليد المتبع فتمتلئ
الدوائر الرسمية والمدارس في العاصمة
اعمالها اليوم تكريما لهذا الاحتفال
وفيما يلي منهاج الاحتفال بالاحتفال

البقية على الصفحة الخامسة عمود ٨

التلهوني والعويني

يتبادلان البرقيات

عمان - بعث السيد بهجت
التلهوني رئيس الوزراء ببرقية
التهنئة التالية الى الحاج حسين
البقية على الصفحة الخامسة عمود ٤

سفر الشقيرى

الى القاهرة

القدس - غادر القدس بفرقة
الجو الى القاهرة رئيس منطقة التحرير
الفلسطينية بعد زيارة للاردن استغرقت
بضعة ايام تشرع خلالها بمقابلة جلاله
الملك المعظم واجتمع الى رئيس الوزراء
لامر متعلق بالقضية الفلسطينية

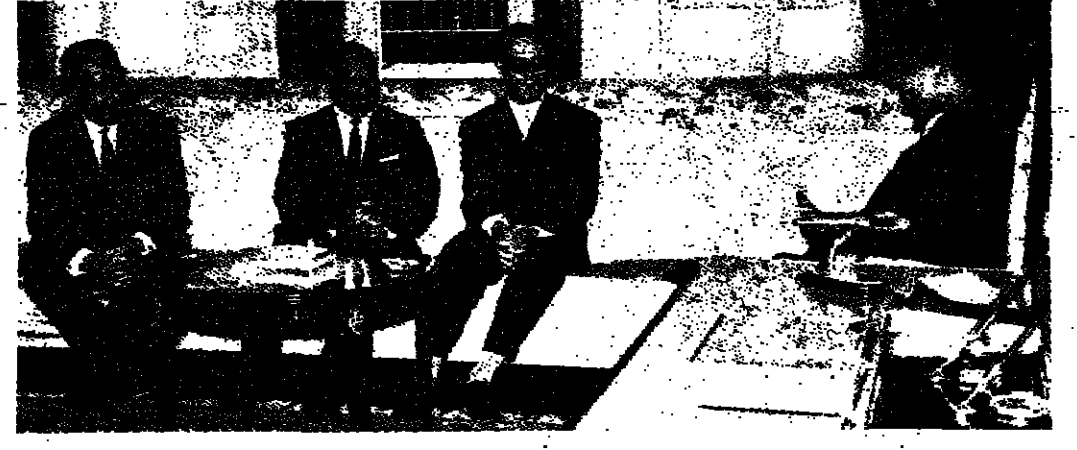
صدور العقو

عن يحيى حمودة

عمان - صدرت الاذاعة الملكية
السامية بالموافقة على قرار مجلس
الوزراء المتضمن اصدار عفو خاص عن
السيد يحيى اسماعيل حمودة الذي
كان قد حكم بالاعتقال لمدة خمسة
عشر عاما واعادة الجنسية الاردنية
اليه



جلالة الملك المعظم يتقبل اوراق اعتماد السفير التركي «الى البين» والسفير الهنغاري «الى البين» وفي
لمية سيطرة رئيس الديوان الملكي وزير الخارجية بالوكالة «وزير البلاط» تصوير فلوطن



جلالة الملك المعظم يتحدث مع وزير الاقتصاد السوري والاردني «ابراهيم» الوفد السوري اثناء تشرع
بمقابلة جلالته تصوير فلوطن

المشروع الاردني للاتفاق مع سورية

المنتجات المعفاة من الرسوم وتنظيم النقل

عمان - يتألف مشروع الاتفاق الاقتصادي بين الاردن وسورية الذي قدمه الوفد
الاردني من ٢٥ مادة واربع جداول ملحقه به

ويقضي المشروع بان تعمل الدولتان وتسهل التبادل التجاري بين
على تنمية العلاقات الاقتصادية بين البلدين

هنا عمان

اذاعة المملكة الاردنية الهاشمية

توقف البرامج الجديدة التالية:

١ - برامج فكرية ادبية تنوع مساء كل يوم في المائدة لا ربا

٢ - على طريق القدر يقدمه الدكتور محمد نوري شفيق كل سبت

٣ - «ارواق جديده» يقدمها الاديبه سلمى الغفرا «الجيو» كل ثلاثه

٤ - «موقف لا تنسى» يقدمها الاستاذ عبد الحليم عباس كل اربعه

٥ - «ادباء» من الشرق والغرب يقدمهم الاستاذ عيسى الناعوري

كل خميس

٦ - «دراسات في الشعر» يقدمها عبد الرحيم عمر في الثلاثاء والربع

من كل اربعه

ب - في كل مساء وفي الثامنة والخمسة والثلاثين يقدم كوك

بالدكتور محمود السمر «كتاب اليوم»

ج - برامج ترفيهية متنوعة كل اسبوع

١ - «نواذر» تقدم مساء كل يوم في التاسعة الا عشر دقائق

٢ - «ولادة في ثلاثة» يقدمه في الرابعة والنصف من مساء كل سبت

على اسم «نواذر» وتاريخا شوبجي ووسام الصادق

٣ - «موقع لقاء» مع مشاهير الفنانين العرب والسيدة ناهدة

الدجاني في الثامنة من مساء كل يوم خميس

د - محادثات سياسية اخبارية

١ - «مقضايا الساعة» يقدمها عز الدين التل في الخامسة والنصف

من مساء كل سبت

٢ - «في الاوق العالي» يقدمه محمود سلامة في التاسعة والربع من

مساء كل احد

٣ - «من الجملة الى الغيب» يقدمه سليمان غير الله في التاسعة

والربع من مساء كل خميس

٤ - «برامج صباحية يومية»

١ - «الصباح الجديد» جريدة اذاعة تقدمها نبيلة الجراح ورومي

ابو علي في الثامنة والنصف

٢ - «الساعة» والتكث لتدعو الى الاشتراك معنا في تمارين رياضية

٣ - «الادبية» السيدة سميرة عزام لتلقى بكم في الساعة والنصف

وتقدم في ثمانية جديده «كلية للاسداء»

٤ - «برامج جديده» بانتظاركم لتسموها اعتبارا من ١٠-١-١٩٦٤

أفكار بارحة

حاجتنا الى الرجل المثقف

اني اعد التخصص مقتصرا اذا لم يكن على اطلاع ولو خسي كان بسيطا على المواضيع الخارجية عن نطاق تخصصه. نعم ان من واجبه ان يكون من قبل البعض: فكيف تكون في حاجة للمثقف ونحن نرى هذه الافاف تترى بهم مدارنا وكلياتنا ومهادنا؟ ولقد فات هؤلاء السائلون ان يعملوا ان ليس كل من يذهب الى المدرسة او الكلية مثقفاً. ان قصدي بالرجل المثقف هو ذلك الرجل المذرك الواسع الاطلاع الكثير المعرفة لا في ميدان واحد بل في شتى الميادين وفي مختلف المجالات. فادرس الكيمياء او الفيزياء الذي لا يعرف اتكون الاياديه اسم بلد او اسم بحيرة او حورا وهو يرى الطيور تأوى الى اوكارها مفرقة.

وقلت ارباب تلك المثر الجليل وقد اخذ بجراح قلبي، كيف لا وانا ارى شيخ فلسطين العبيبة متجسدا هناك وقد زاده منظر القرب جالا وبسوء شعور اشعلت سيجارة

ان الثقافة هي المعرفة تقتن بالحكمة فالمثقف يكون تبحرا في هذا وحكما في لانه بأمكانه وبكل بساطة من ان يزن كل أمر بميزانه الخاص ومن ان ينظر للمعز كل بالنسبة لقيمه وقدره. فما أوجنا الى هذا الرجل لننشئه هذا المجتمع ... بدون توقيع

الخيال .. الحقيقة

اخذت انث دختاني من نفس الكاتبة وتجمعت سحب الدخان امام نافسرى فافقت عيناى لاحتفظ بهذا النظر الغلاب في مقبلي، واخذت اسمر بوار لزيد بجناح كياي، وعلى صخرة قريبة اذتت عليها تاركا لخيالي العنان .. ففتشت الكاري وفتحت روعي هالة باحة وفتحت ان اعياء الطواف في حديقة غسة يفوح منها اريج البرتقال ويقيم في ارجائها عير زهر الليمون مزوجا ببعض الياسمين، وفتحت على وجهي نسة هواء باردة تحمل بين طياتها ملحوحة البحر الهادر، فتخللها اقام جميلة صادرة عن تكرر امواج البحر على رماله الناعمة البراقة .. وفتحت على روعي هالة باحة وفتحت ان اعياء الطواف في حديقة غسة يفوح منها اريج البرتقال ويقيم في ارجائها عير زهر الليمون مزوجا ببعض الياسمين، وفتحت على وجهي نسة هواء باردة تحمل بين طياتها ملحوحة البحر الهادر، فتخللها اقام جميلة صادرة عن تكرر امواج البحر على رماله الناعمة البراقة .. وفتحت على روعي هالة باحة وفتحت ان اعياء الطواف في حديقة غسة يفوح منها اريج البرتقال ويقيم في ارجائها عير زهر الليمون مزوجا ببعض الياسمين، وفتحت على وجهي نسة هواء باردة تحمل بين طياتها ملحوحة البحر الهادر، فتخللها اقام جميلة صادرة عن تكرر امواج البحر على رماله الناعمة البراقة ..

بنو بيبك

● الاخ مروان عويس - عجلون

تصحك بالمطالعة والدراسة ان كنت تريد فلان ان تقول الشعر هو ان تبحث عمن تحت عنوان بريق الصبي، ليس من الشعر بشيء، فليس الشعر هو ان تبحث عمن كلمات لها قافية واحدة

● الاخ محمد حسن الناصر - الناصرة

وليلة البؤس تسع ابيتيه ابيات مليئة بالالفاظ الغريبة والعروسة، ولكننا نتمنى ان تكون موهبة تحتاج الى صقل .. والدراسة هي سبيلك الى ذلك .. وشكرا لثقتك

● الاخ فريد - الناصرة

ليس في ما تشر فيه ما يعيبك ان التردد يا اخ فريد سبب الفشل دائما .. كن شجاعا قويا، ولا تخش شيئا وبعد فان كثرة التحسينات والتجديدات الواسعة تعقد الامور ولا تحلها

● الاخ فريد - الناصرة

ورد كويين والتهوى في عيني والسفرية تفر من شفتي .. له كانت دارك يا حبيبي .. وهي ملكي الان .. فاقرب من وجهي قبل ان اظلم .. وقلت له متودعا ..

● الاخ فريد - الناصرة

تعود الارض لاصحابها والدار لاهلها وعدت ادراجي وفي قلبي حنين ودورة .. وفي عيني دموع .. وانتصت فجاء على عيني سيجاري تلمسني تلمسني من ديا الفيل الى الحقيقة، وهي قول ان يوم تظلمها قد بات قريبا

● الاخ فريد - الناصرة

جريس حشمة - رام الله

اعلان

يرجى من الطالبات التالمة اسماؤهن الحضور الى مركز تدريب المعلمات والقيات التابع لوكالة الفوق - رام الله قبل يوم ٢٠٠٦-٢٠٠٦

قسم ادارة المتزل والمؤسسات

قسم التجهيز

قسم الملابس السيدات

قسم الملابس السيدات

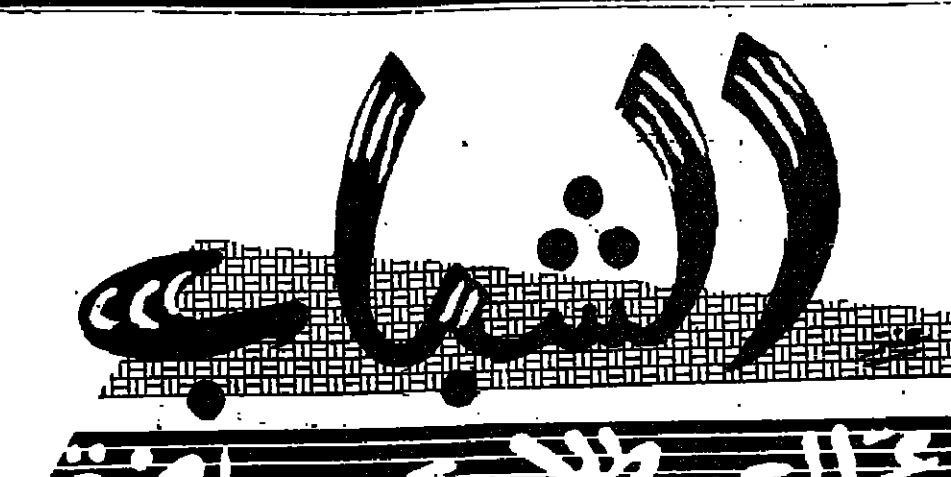
قسم الملابس السيدات

قسم الملابس السيدات

قسم الملابس السيدات

قسم الملابس السيدات

قسم الملابس السيدات



قصة مثيرة من كفاح الشباب الذي لا يعرف المستحيل

جابت العالم على دراجة .. ولم تكتف!

فالقت كتابا وطبعته وجلدته ووزعته بنفسها ولوحدها

بالعمل ..

صنيتها في غرفة الجلس في البيت .. ويوما بعد يوم تكديس مواعين الورق المطبوع المتناثر .. وتعلمت ان اشياء كثيرة عن الطباعة والمواد اللازمة والصف والتركيب والاخراج واعداد الالواح للطبع، غير ان الماكينة رفضت متابعة العمل .. واعلنت العصبان .. واضطرت بمسد خمسة اشهر الى بيعها كعديد خردة!

واشترت مطبعة اخرى قيل لي انها صالحة للاستعمال الى متى طويل .. وبينما كنت انتظر تركيبها في البيت قلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

سما بالك يا حشرة المؤلفه تخفين عني مسودات كتابك؟ وهنا طرأت على رأسي الفكرة التي صدمتني .. اذا كنت اريد ان اصبح كاتبة .. وان اطبع كتابا .. وان اشرف على كل شيء .. فعلى ان اتعلم القرب على الآلة الكاتبة حتى اعد نسخة نظيفة تصاعده لويزا سودلاند - في الصفحة ١١

لمنعتني عن العمل مني .. فقلت لزوجي ان في معظم الكتب لوحتي رسوم .. ورجوته ان يعد لي بعضا من هذه .. فقال انه لا يستطيع الرسم الا بعد ان يقرأ الكتاب!

كلام الناس ..

الثلاثاء .. الخميس والسبت

كي نتخطي الهوة

حوادث الانحراف في مجتمعنا كانت سيرة .. فانها تدق ناقوس الخطر بضرورة الاسراع في علاجها قبل فوات الاوان .. وقبل ان نرى هذا المجتمع الشرقي يسير في طريق الانحلال فعلا .. وقبل ان نرى شوارع باريس وفرايفورت وفيينا تنتقل الى عمان والقدس ورام الله وغيرها من مدنا الاردنية .. ان اي مجتمع لا يسد ان يعاني من انحرافات الافراد فيه ظاهرة طبيعية ولا تعيبنا بطبيعة الحال .. ولكن المعيب ان تبقى هذه الانحرافات تزداد دون ان نطعم دابرها .. او على الاقل نقتل منها ..

ولعلنا لا ناتي بجديد ان نعلن قلنا بان السبب الاساسي للانحراف .. ونعني به عتسا الانحراف الخلقي .. يعود الى الهوة السحيقة التي تفصل بين الجنين فكريا واجتماعيا .. وتجرم لقاهايتها على مستوى المجتمع اللهم الا في الزوايا المعتمة منه ..!

ان هذه الهوة قد وضعت عقدة عند الجنين بان الجنين الاخر شيء محظور لا بد من الوصول اليه .. ذلك ان الشعور بالتعدي هو طبيعة الوعي الناقص او انعدام الوعي .. وهذا التعدي هو الذي يقود الفتاة الى لقاء

وخينة العواقب هي الطريق الاول للانحراف .. وهذا التعدي هو الذي يقود الرجل والمرأة الى الهروب من المجتمع والخروج عن الاخلاق عندما يجدان نفسيهما في مأزق وقفا فيه كنيته خفية لعلاقة خفية .. ولعقدة الخطر التي سبق ذكرها .. فان الرجل والمرأة يريان ان مناسبتة يتغيان بها لا يجوز ان تفتل .. ذلك انها قد لا تعود .. والحل .. في رأينا .. لا يمكن ان يكون شافيا الا اذا تخطى هذه الهوة وعظم السدود التي تقف بين الجنسين .. اي باتاحة مجال الاختلاط ..

ولسنا بالطبع ندعو الى تخليط التقليد .. بل اننا نرى ان هذا الاختلاط يجب ان يتم تحت رقابة واعية .. تعرف كيف تنمي علاقة الرجل بالمرأة وتزعم الثقة بينهما .. وتحول نظرة كل منهما عن المادة التي يرتبطان بها الى نظرة انسانية اسمي واعني .. وهذا بالامكان ان يتم في اندية مختلطة فني متناظرة مشتركة للشباب والشابات .. في الجمعيات .. ونحو في المدارس العليا ..

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

« انسان »

تعليمات الانتساب والإجازات
أريد - أصدر مدير التربية
والتعليم اللواء أريد التعليمات التالية

الصلابة للال، مضطرب الألفاظ ١ - مضطرب الألفاظ
ومضطرب التأتات الألفاظ ومضطرب
أجزائها ٢ - المضطرب النذالية غير
المذكورة ولا الداخلة في مكان غير
٣ - الغلات المضطربة أو للجمعة
أو الجمعة ٤ - الألفية المضطربة أو
الطائرية وغيرها من المضطربات
المصنوعة ٥ - الفرق ٦ - العجائب
المصنوعة من السبوت والصلال عدا
الاذنية: ٧ - أنواع الإمالة الكافائية
والبيضايات والقفاصان: ٨ - السجائر
٩ - ورق السجائر ١٠ - ورق التلوح
والتلال ١١ الصابون ومضائق
والقبايل الكيمائية ١٢ - زيت
الزيتون ١٣ - ورق الصفت ١٤ - رب
البندورة ١٥ - الشاة ١٦ - الكبريت
١٧ - البندب ١٨ - الألباس المصنعة
لتغطية السمات ١٩ - الجلبود
المصنوعة ٢٠ - الزجاج بانواعه
ومستوعاته المختلفة ٢١ - الجلوبوز
٢٢ - الحرامات والمبوس المصنوعة
٢٣ - ألوق الكون والكون ٢٤ -
مفلقات الورق والدفاتر الدراسية

[illegible][illegible]

والزراعة يوقع اتفاقية اشجار الزيتون
الحالي يوقع الاتفاقية - تصوير محمود
الوقت

طلب تاجيل قروض
عمان - دفع رؤسها العشاش الفد
في منطقة الزرقاء ، فصر الحلاوة
وغيرهم ، مذكرة إلى وزير الزراعة
المتمسوا فيها مساعدتهم في تأجيل
القروض الزراعية المستحقة عليهم
ليستنى لهم معالجة النصل الزائد
بالقود دون ارفاق . وعلم ان ال
دفع توصية بهذا الشأن الى الرابدة
مصادرة الاوزان القديمة
نابلس - قام موظفو دائرة التفتيش
والاستيراد بزيارة لثلاث المحلات المتجر
والاوسيتاد في نابلس وطولاني وكونون
ومصادر الاوزان وتكافيل في
وسجل على مضافات لاخراجها

السيد خالد الحاج حسن وزير
والي جانبه ممثل برنامج القسمة

منزله عام في اريد
اويد - مسرح رئيس بلدية
بان المجلس البلدي قرر استلام
دوم من ارض مستغلت الحكومة
لتكون منزلا عاما - وطلب من
الجهات المختصة الموافقة على
القرار نظرا لحاجة المدينة الى
المنزلة

بلدية في «سوق»
جروش - اجري السيد نجيب
«المعينة» كاتهام جروش استثناء
بين اهالي بلدة سوف حول تار
بلدية فيها - ودفد حوق بالايجاع
انشاء البلدية

سارعوا إلى الاست
عاصمتنا الكبرى تشـ

وعندما سارت على في هذا
محلات الاعمار
وفي خضم هذه البناء، يأتي
الطبل التي يرقع على عاصمتها
من الجهد لتسبح عدل العاصمة
الطلاقة في التطور العاصم
كل ما نديم من قوى ومكانين
وتنطلق الايدي المسيرة
وحاضرة الكبرى تسير
وتجانب النصوص الكريمة
في عيلة البناء
هيا... الى بنا، عاصمتنا
تسم بالفراع المشرق التي ح

1972-9-29

١٠٠	تركي يعقوب ابن علي
١٠١	فراز سليمان العمدة
١٠٢	عياض سعد عيش
١٠٣	السيدة بنت عيسى السيد
١٠٤	محمد بن علي صالح الله
١٠٥	عبد الكريم صالح شعير
١٠٦	سليم عبد القادر سائق
١٠٧	ناجيه بنت محمد احمد
١٠٨	زبيده محمد علي السايح
١٠٩	حسن عبد الرحمن وعفان
١١٠	شيمه بنت موسى
١١١	احمد محمد عوده
١١٢	احمد عبد الله ناصر
١١٣	احمد محمد عموره
١١٤	يوسف محمد علي ابو نالي
١١٥	علي احمد عبد الله الفاي
١١٦	عيسى حجاز
١١٧	سعيده بنت جاسوس عبيد
١١٨	صبيحة يوسف قنوره وث
١١٩	رفضان اسعاف ابن ابراهيم
١٢٠	السيدة اسعاف بنت طار
١٢١	عبد خويس احمد ابن
١٢٢	امينة بنت ابي القحاف

٢١٨	حسين صالح المديني
٢١١	غالب محمد صالح الوزني
٢٠٤	عمر محمد تاج اشم داود

١٨٧٣	يوسف حسين بنابروز
١٩٦٩	سليمان احمد التجار و
١٩٩٧	ابراهيم يعقوب فارت
١٥٩٧	اسماعيل لاسان دودو
١٥١	احمد علي احمد
١٦٣	انور اسماعيل بخشان
١٢١	حسن موسى صاعود
١٢٩	ابراهيم النجار داود
١٢٨	موسى بنونى علي صالح
١٢٤	علي خليل علي الله
١٨٥٠	حسن احمد ابو زيد
١٨٤١	احمد علي الله
١٨٤٢	حسين توفيق ابو شريف
١٨٤٣	ذيب شكري زارطروط
١٨٤٤	احمد ابراهيم محمد
١٨٤٥	علي احمد الصافي
١٨٤٦	حاتم كمال ابو شريك
١٨٤٧	علي احمد عبد الله
١٨٤٨	يوسف محمد الزماقي
١٨٤٩	احمد احمد ابو صليبي
١٨٥٠	علي احمد عبد الله
١٨٥١	بنونى علي الله
١٨٥٢	سيد عوف عرف
١٨٥٣	علي احمد عبد الله
١٨٥٥	علي احمد عبد الله

٨١٧ عبد ربه سالم ابو جسام
١١٧٤ محمود احمد الحاج ابراهيم
١٠٧١ محمد يوسف حسن رمضان

١٣١٢	فصل ايوپ زكريا
١٣٨٣	عبد الرحمن السدي
١٧٥٧	سوى محمد الحاج فا
٩٦٢	تاجيه بنت حاج شوان
٤٤٢	مخلفين امه الدنان
١٣٠٥	الانسة جهان كامل اير
٢١٦٦	جهان كامل زاره
١٣٧٧	خولان ذارولك بن عزم
١٨٧٨	خولان صالح بن ايتيم
١٦٢١	نيرل بن صالح زكريا
	كش و نركاه
٢٣٧٣	نعم بن حسن سكره
١٩٢٤	مقهر صلاح الخدي
١٣٥٤	مهر صلاح توفيق ت
٢١٥٥	صلاح الدين راضى الشا
	عبد الله الغصا بنى
١٣٣٧	انصرغام

1

